

LAS CUARENTA

TANGO



MUSICA DE

ROBERTO GRELA

LETRA DE

FRANCISCO GORRINDO

ediciones internacionales

FERMATA

ARGENTINA S.R.L.
CAP. \$ 500.000.-

SAN MARTÍN 640 - BUENOS AIRES
ARGENTINA

IMPRESO EN ARGENTINA
PRINTED IN ARGENTINA.

\$ 22.-

LAS CUARENTA

Letra de FRANCISCO GORRINDO

TANGO

Música de ROBERTO GRELA

Voz

PIANO

Con el pu-cho de la vi-da, a-pre-ta-do en-tre los la-bios, La mí-ra-da tur-bia y

frí-a, un poco ler-do el an-dar, Do-bló la es-qui-na del ba-rrio y cur-da ya de re-cuerdos, Como vol-can-do un ve-

rie-no, es-to se le o-yó a cu-sar: Vie-ja ca-lle de mi ba-rrio don-de he da-do el primer pa-so, Vuelvo a vos gas-ta-do el

ma-zo, en i-nu-til ba-ra-jar, Con u-na lla-ga en el pe-cho, con mi sue-ño he-cho pe-

da-zos, Que se rom-pi-én un a-bra-zo, que me die-ra la ver-dad. Apre-n-dí to-do lo

malo, Aprendí to-do lo bueno, Sé del be-so que se compra Sé del be-so que se dá Del a-mi-go que es a-

migo Siempre y cuando le con- venga, Y sé que con mucha plata...U no va-le mucho más. Aprendí que en es- ta

vi-da Hay que llo-rar, si o-tros llo-ran, Y si la murga se ríe, u-no se de-be re-ír, No pensar ni e-qui-vo-

ca-do | pa-ra qué Si igual se vi-ve, Ya-de-más co-rres el ries-go Que te bau-tizen "gil".

I

D. C. al F

Con el pucho de la vida, apretado entre los labios,
la mirada turbia y fría, un poco lerdo el andar,
dobló la esquina del barrio y curda ya de recuerdos,
como volcando un veneno, esto se le oyó acusar:

Vieja calle de mi barrio donde he dado el primer paso.
vuelvo a vos gastado el mazo, en inútil barajar,
con una llaga en el pecho, con mi sueño hecho pedazos,
que se rompió en un abrazo, que me diera la verdad.

II

Aprendí todo lo malo
aprendí todo lo bueno,
sé del beso que se compra,
sé del beso que se dá.
Del amigo que es amigo
siempre y cuando le convenga,
y sé que con mucha plata...
uno vale mucho más.

Aprendí que en esta vida
hay que llorar, si otros lloran,
y si la murga se ríe, uno se debe reír;
No pensar ni equivocado ¡para qué!
Si igual se vive,
Y además corres el riesgo
que te bauticen "gil"

I Bis

La vez que quise ser bueno en la cara se me rieron,
cuando grité una injusticia, la fuerza me hizo callar,
la experiencia fué mi amante, el desengaño mi amigo:
Toda carta tiene contra y toda contra se da!

Hoy no creo, ni en mi mismo, todo es grupo, todo es falso,
y aquel el que está mas alto, es igual a los demás,
por eso no has de extrañarte si alguna noche borracho
me vieras pasar del brazo, con quien no debo pasar.

SELECCION DE TANGOS

NOSTALGIAS

de Juan Carlos Cobian y Enrique Cadicamo

POR LA VUELTA

de José Tinelli y Enrique Cadicamo

VIEJO RINCON

de Raúl de los Hoyos y Roberto L. Cayo

FUMANDO ESPERO

de Juan Villadomat Masanas y Felix Garzo

LAS CUARENTA

de Roberto Grela y Francisco Gorrindo

QUIEN TIENE TU AMOR

de Leopoldo Díez Velez

ADIOS CORAZON

de Lelo Echegarselay y Hector Sapelli

PACIENCIA

de Juan D'Arienzo y Francisco Gorrindo

DESALIENTO

de Armando Badiotti y Luis Castañeira

MANO BRAVA

de Manuel Buzón y Enrique Cadicamo

FUERON TRES AÑOS

de Juan Pablo Marín

ESTA NOCHE

de Carlos Marcucci y Lito Bayardo

ANCIADO EN PARIS

de Guillermo D-Borhieri y Enrique Cadicamo

SI NO ME ENGAÑA EL CORAZON

de Misa y Behr

Ediciones Internacionales

FERMATA

SAN MARTIN 640

BUENOS AIRES

T. E. 31.9330 - 9377

ARGENTINA

ARGENTINA S.R.L.